

PARCOURS HISTOIRE DES SCIENCES - FTLV/DAAC

Rubrique Ouverture sur le monde scientifique

Stages bi-départementaux

Depuis plusieurs années la délégation académique aux arts et à la culture (DAAC) en collaboration avec le corps d'inspection, propose au PAF-I des journées de formation bi départementales en histoire des sciences. Ces journées sont animées sous forme de conférences par des universitaires, des chercheurs CNRS etc.

Ces stages s'adressent à des professeurs de toutes disciplines. Ils sont classés dans la thème ARTS ET CULTURE.

FTLV : <http://www.ac-grenoble.fr/admin/spip/spip.php?rubrique406>

DAAC : <http://www.ac-grenoble.fr/action.culturelle/blogWP/category/formation/stagesdaac/>

Comprendre l'évolution des sciences à travers des domaines variés

Ces conférences/échanges permettent aux professeurs de connaître le travail de ces historiens, de mieux appréhender les interrelations existant entre les différentes sciences avant qu'elles ne se scindent en les domaines pointus de la recherche contemporaine. Il s'agit de comprendre l'évolution des sciences à travers des domaines variés et d'obtenir des connaissances indispensables pour intégrer cette dimension historique dans l'enseignement des sciences.

Quelques thèmes précédemment abordés:

Histoire des sciences dans l'antiquité

- *Etude des sciences dans les sociétés de l'Antiquité, Mathématiques cunéiformes, Sumer, Mésopotamie*
- *Histoire des sciences mathématiques Grecques anciennes*

Histoire des sciences de l'antiquité au moyen-âge puis à la Renaissance

- *La thérapeutique : de Sumer au monde arabo-musulman, Un objet de science*
- *Promenade dans les mathématiques médiévales.*
- *Les sciences arabes : Des héritages gréco-indiens à la circulation en Europe (VIIIe-XVIe s.)*

Histoire des sciences à partir de la Renaissance

- *La révolution scientifique contemporaine de Copernic à Galilée*
- *La circulation des savoirs scientifiques en Europe, entre XVIIe et XVIIIe siècles*
- *La naissance des Académies*
- *Histoire naturelle autour de la question des origines au XVIIIème*
- *L'enseignement de l'astronomie à Annecy après Copernic : entre liberté de pensée et autorité de l'église*

Stages FTLV 2017 –2018

20170025 EAC-ART SCIENCES 12340 HISTOIRE DES SCIENCES 38 ANTIQUITE

Ce stage permet aux enseignants de toutes les disciplines d'enrichir leurs connaissances en histoire des sciences.

Ce premier volet concernera l'étude des sciences dans les sociétés de l'Antiquité (Sumérienne, Grecque, Arabo-musulmane. Il s'agira de comprendre l'évolution des sciences à travers des domaines variés comme les débuts de la pharmacopée, le développement des techniques et des technologies mais aussi les mathématiques et leur développement. Notions générales abordées : les problèmes de circulation des connaissances, de publication, de transmission, entre les périodes et les sphères culturelles, apparition des modèles et rôle de l'expérience.

L'apport de connaissances se fera sous la forme de conférences, ateliers, visites éventuelles. Intervenants : universitaires, chercheurs CNRS

20170025 EAC-ART SCIENCES 12341 HISTOIRE DES SCIENCES 07 26 DU MOYEN AGE à la RENAISSANCE

Ce stage permet aux enseignants de toutes les disciplines d'enrichir leurs connaissances en histoire des sciences.

Ce deuxième volet fait suite aux journées consacrées aux sciences de l'Antiquité. Apport culturel sur l'histoire des sciences du Moyen Age à la Renaissance pour enseignants de toutes les disciplines. Ce stage traitera du passage des connaissances scientifiques acquises au Moyen Age vers celles déployées à la Renaissance, siècle d'innovations, de révolutions, d'apparition de nouveaux concepts. Mathématiques, sciences physiques, sciences naturelles etc. seront abordées. Un moment sera consacré à la circulation des connaissances, à la naissance des Académies, aux correspondances entre savants. Atelier autour de la conservation/préservation des archives papiers (sous réserve)

L'apport de connaissances se fera sous la forme de conférences, ateliers, visites éventuelles. Intervenants : universitaires, chercheurs CNRS, archivistes.

20170025 EAC-ART SCIENCES 12342 LE LIVRE ET L'OBJET 74

Considérer le livre sous ses aspects techniques : papier, impression, reliure. Envisager autour du livre le lien entre art et technique, dans une perspective historique. Découvrir des livres rares. Devenu objet du quotidien, le livre demeure une formidable révolution culturelle et technique. Plongée dans la matérialité de ce support, à la croisée des arts et de la technique : rencontres avec des artisans du livre, du papier, dialogue avec des imprimeurs, découverte de livres rares. Pour bibliophiles et lecteurs novices.

Formation portée par la DAAC de Grenoble, avec des partenaires (Archives, Bibliothèques), des artisans du livre et du papier et des universitaires.

Rencontres, ateliers en présentiel (1 jour). Magistère.