MERCREDI 24 OCTOBRE 15H30
PRÉ-OUVERTURE
DU FESTIVAL
CINÉ-GOÛTER JEUNE PUBLIC
AVEC PROJECTION DU FILM
PATATE
séance gratuite

JEUDI 25 - 20H30
OUVERTURE OFFICIELLE
PROJECTION DU FILM
LE FILS DE L'EPICIER
EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR
ÉRIC GUIRADO

GÉOMÉTRIE DES GÉNÉRATIONS

Que se passe-t-il lorsqu'un jeune homme, appelons-le A, revient dans sa famille après plusieurs années passées dans une grande ville pour reprendre l'épicerie ambulante de son père, B, qui a été victime d'un infarctus ?
A et B sont en conflit depuis des années. Mais A se voit contraint de remplacer B et de faire l'épicier pour rembourser l'argent qu'il a prêtée à sa voisine, C (car, eh oui, A est amoureux de C). C accompagne A de retour dans sa famille et dans ses premiers pas dans le métier d'épicier ambulant... Alors D, E, F, G... surgissent dans ce jeu de rôles nouveau pour nos héros : ce sont les habitants des hameaux écartés à qui A apporte chaque semaine une boîte de petits pois, 3 tomates, 2 oeufs... Ce ne sont pas que des clients et ils sont âgés, parfois très âgés même, ces habitants. Ainsi se rencontrent trois générations, trois univers qui doivent vivre ensemble. Comment s'y prennent-ils ? Leurs regards plutôt hostiles les uns par rapport aux autres vont-ils changer ? Comment ces personnes, ces points de l'espace social et affectif parviennent-ils à se relier (ou pas) dans cette géométrie délicate des âges de la vie ?
L'édition 2007 du festival Carambol'AGES de Crest est partie. Après A, B, C et les autres, d'autres générations se croiseront sur les écrans de l'Eden : comment vont-elles échanger et vivre ensemble au-delà de leurs simples rencontres ? Car cette année, il s'agira de se pencher sur cette géométrie des générations, de nous questionner et de discuter sur le comment chacun pense et agit lorsque des personnes d'une autre génération surgissent dans sa vie ? A partir des multiples situations concrètes inventées par les cinéastes !

Joyeux Carambol'AGES !
Graines d'Age

ÉDITOS'

LE LIEU DES RENCONTRES ENTRE GÉNÉRATIONS ET DES QUESTIONNEMENTS QUI EN DÉCOULENT.

Que soient ici remerciés tous les partenaires, et en premier lieu Graines d'Âge et le CLIC-Val de Drôme pour leur aide précieuse, animateurs et bénévoles qui ont aidé à la réalisation de cette 2ème édition, traditionnellement la plus difficile à mettre en place.
Il fallait pouvoir concrétiser l'envie, l'audace et le succès de notre coup d'essai...
Des films de qualité, des débats, des discussions autour de buffets, voilà la trame de ce festival, avec cette année, les hommages rendus à deux de nos grands comédiens, Michel Serrault et Philippe Noiret : cette deuxième édition leur est dédiée.
Nous avons mis tous nos efforts et toutes nos énergies pour que ce festival soit le vôtre. Il vous appartient maintenant de le faire vivre et perdurer.

Jp Point

LE FESTIVAL

est le fruit de la rencontre entre l'association Graines d'Age (anciennement "Vivre et vieillir au pays") et le cinéma l'Eden.
Graines d'Age est une association née en novembre 2006, dont l'objectif est le questionnement, le débat et la proposition d'actions sur les relations inter-générationnelles. Elle mène son objet par une action concrète d'abord, en suscitant des espaces de rencontre entre les générations notamment à travers l'animation d'ateliers de création artistique. Par un travail de conscientisation ensuite ; pour tenter d'aborder la réalité des relations entre les générations sans les juger, pour les connaître, les promouvoir, susciter l'interrogation et des dynamiques collectives pour inventer d'autres possibles là où cela semble souhaitable ou nécessaire.

" A LA RENCONTRE DE NOTRE MÉMOIRE "

Dans le cadre d'un projet de classe, accompagnés de leur professeur, les élèves de la classe de BEP Bioservices du lycée professionnel Armorin sont allés à la rencontre de personnes âgées dans des maisons de retraite. Certains élèves, de leur propre initiative, ont rencontré des personnes âgées dans les rues de Crest qui les ont invités à venir partager quelques souvenirs chez elles. Ce documentaire "A la rencontre de notre mémoire" retrace leur cheminement , les premiers contacts timides et ponctués de longs silences, la création de liens entre jeunes et vieux autour de l'évocation des souvenirs. Il montre l'espace vide de l'intergénération qui peu à peu s'emplit de rires partagés, d'émotions et d'affinités...Il montre les chemins à parcourir, les questionnements, avant la rencontre et les chemins parcourus après ces heures de souvenirs partagés.

LES DISCUSSIONS

VENDREDI 26 OCTOBRE :

Projection du film "Une histoire vraie", suivie d'une discussion.

SAMEDI 27 OCTOBRE :

Projection du film "Je ne suis pas là pour être aimé"
suivie d'une discussion.

DIMANCHE 28 OCTOBRE :

1- À 17 H 30 : **en première partie du film "Le papillon"**
projection et présentation, par des élèves du lycée Armorin, du documentaire
"A la rencontre de notre mémoire"
2- À 20 H 30 : **projection du film "Elsa et Fred"**
suivie d'une discussion.

MARDI 30 OCTOBRE :

Projection du film "De l'autre côté de la rue"
suivie d'une discussion.

TOUT AU LONG DU FESTIVAL COCKTAILS ET BUFFET
VOUS ATTENDENT DANS LE PATIO DE L'EDEN

CETTE ANNÉE LE CLIC-VAL DE DRÔME S'INVITE DANS CARAMBOL'ÂGES POUR UNE SOIRÉE SUR LA MALADIE D'ALZHEIMER LUNDI 29 OCTOBRE, À PARTIR DE 18H30

Projection du documentaire : "PAPY, MAMIE, CHEZ SOI ET AILLEURS"
Résumé: "Le Havre, une petite maison de deux étages. Les grands - parents du réalisateur habitent là depuis 50 ans. Aujourd'hui ils perdent la tête: le grand père ne reconnaît plus sa femme ni sa maison, la grand-mère marche difficilement, ne peut plus avaler... Les aides ménagères et les soins attentionnés des enfants n'y suffisent plus . Avec un regard à la fois pudique et poétique, évitant la sensiblerie, Michaël Lheureux filme les derniers jours de ses grands-parents dans leur maison, à l'hôpital, à la résidence pour personnes âgées: le grand-père qui divague, la grand-mère dont l'état de santé décline, et les enfants qui les entourent, confrontés au départ inévitable pour la maison de retraite. Bien déterminé à ne pas quitter sa maison, papy organise la résistance avec obstination, refusant d'accepter la terrible réalité. Regard d'auteur tendre et lucide sur un moment tragi-comique de la vie de famille".
Débat à l'issue du film en présence de Monsieur Vincent RIALLE - maître de conférence à Grenoble (Amélioration de la qualité de la vie et de la tranquillité d'esprit des personnes âgées favorisées par les nouvelles technologies).M. Rialle est l'auteur du rapport remis à Philippe BAS (Ancien ministre) sur les Technologies nouvelles susceptibles d'améliorer les pratiques gérontologiques et la vie quotidienne des malades âgés et de leur famille - et en présence de Mme HONORIN (France Drôme Alzheimer).

CE DOCUMENTAIRE SERA SUIVI D'UN BUFFET PUIS DE LA PROJECTION DU FILM "LOIN D'ELLE "

MAIS AUSSI ...

UNE BIBLIOTHÈQUE VOLANTE, AVEC DES OUVRAGES EN PRÉSENTATION

en partenariat avec la médiathèque de la vallée de la Drôme

DES PROJECTIONS DE COURTS-MÉTRAGE :

"LES 80 ANS DE MA MÈRE"
et documentaire en projection libre et continu,
au cinéma l'Eden

TROIS EXPOSITIONS PHOTOS :

"LES 80 ANS DE MA MÈRE": L' EXPOSITION
- créée par le TéATR'éPROUVèTe, avec des photographies de Sylvie Roche et Claire Sedouy, accompagnée de textes et de vidéos - nous invite à réfléchir au regard que notre société porte sur la vieillesse.
Lieu : médiathèque (Crest)

"HOMMAGE AUX ANCIENS": Portrait d'anciens de Saillans, nourris par le lien privilégié entre une infirmière et ses patients. Martine Maurer porte un regard de femme, de soignante et d'artiste pour mettre au jour ce qui dans nos sociétés a peu de place dans l'imagerie ambiante : la vieillesse.
Lieu : cinéma Eden

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE réalisée par des élèves de seconde BEP bioservices du Lycée Armorin portant sur leurs rencontres avec des résidents de la maison de retraite St Joseph (Loriol) et leurs échanges sur les souvenirs d'enfance et jeunesse de ces personnes âgées, notamment pendant la seconde guerre mondiale.
Lieu : Librairie La Balançoire (Crest)

Des séances spéciales scolaires/maisons de retraite sont prévues
les matinées et après-midi (sur réservation) -tarifs et horaires, nous contacter-
Tarif unique 5,50 € par séance
Abonnement 4 films 15,00 €

REMERCIEMENTS

MERCI À TOUTES LES PERSONNES QUI NOUS ONT AIDÉES ET SANS QUI LE FESTIVAL N'AURAIT PU AVOIR LIEU, PARTENAIRES FINANCIERS, COMITÉ DE PILOTAGE, PARTENAIRES OPÉRATIONNELS (CLIC-VAL DE DRÔME, LA CO-OPERATIVE, MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE DE LA VALLÉE DE LA DRÔME, LIBRAIRIE LA BALANÇOIRE, RADIO ST FERRÉOL, SANDRINE MARTIN ET SES ÉLÈVES...), AINSI QU'AUX NOMBREUX BÉNÉVOLES.

Cinéma EDEN : Crest
24/10/2007 au 30/10/2007

carambol'AGES

films, discussions, expositions, débats
festival du film intergénérationnel
2 ème édition

Renseignements,
contacts, réservations :
Cinéma Eden,
tél : 04 75 55 94 65

PROGRAMMATION
FESTIVAL DU FILM INTERGÉNÉRATIONNEL
CARAMBOL'AGES
DU 24 AU 30 OCTOBRE 2007

1/ FILMS RÉGIONAUX

LE FILS DE L'ÉPICIER
OUVERTURE OFFICIELLE JEUDI 25 À 20H30 EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

Comédie dramatique française de Eric Guirado - 1h40
avec Nicolas Cazalé, Clotilde Hesme, Jeanne Goupil...

Quand Antoine propose à Claire, sa meilleure et seule amie, de lui prêter de l'argent, il est loin d'imaginer où le mènera sa promesse. Car de l'argent, Antoine n'en a pas. A trente ans, il traîne une existence jalonnée de petits boulots et de grosses galères. Pour tenir sa parole, il n'a d'autre choix que d'accepter de remplacer son père, épicier ambulant, parti en maison de convalescence après un infarctus...

LE PAPILLON

Comédie dramatique française de Philippe Muyl - 1h25
avec Michel Serrault, Claire Bouanich, Nade Dieu...

Julien, horloger à la retraite, collectionne les papillons qu'il élève dans la serre de son appartement parisien. Parti dans le Vercors à la recherche d'un spécimen rare, il découvre bientôt que la fillette de sa voisine du dessus s'est cachée dans sa voiture. Elsa, 8 ans, a fait une fugue parce qu'elle se sentait délaissée par sa mère. Julien pense d'abord la remettre à la police. Mais la gamine parvient à le convaincre de la garder avec lui. La randonnée s'annonce très vite difficile pour le vieil homme. Lui qui ne rêvait que de calme doit ainsi supporter les bavardages incessants et les questions indiscrètes d'Elsa...

2/ HOMMAGES À MICHEL SERRAULT ET PHILIPPE NOIRET

NELLY ET MR ARNAUD

Drame français de Claude Sautet - 1h45
avec Emmanuelle Béart, Michel Serrault, Jean-Hugues Anglade...

Chômeur et pas mécontent de l'être, Jérôme passe ses journées au lit, à regarder la télévision, tandis que son épouse Nelly subvient à leurs besoins grâce à de petits travaux de dactylographie. Dans un café, la jeune femme lie conversation avec Mr Arnaud...

PÈRE ET FILS

Comédie dramatique française de Michel Boujenah - 1h40
avec Philippe Noiret, Charles Berling, Pascal Elbe...

«Qu'on l'aime ou qu'on le déteste, on a qu'un père. Alors mieux vaut l'aimer ou le détester vivant. Après il est trop tard» Il a pourtant tout tenté Léo, pour que David et Max, ses deux grands fils fassent la paix. Il les a même invités à ses 70 ans, sans dire à chacun d'eux que l'autre serait là. Mais le résultat est catastrophique… Ah il est loin le temps où la famille était réunie. Où ses trois enfants travaillaient main dans la main… Jusqu'à-ce que Max se brouille avec David, pour une histoire idiote… Et démissionne. Quel enfant peut résister à un père qui n'en a sûrement plus pour longtemps et qui ne réclame qu'une semaine...
Pour partir en paix ? Aucun !!! Alors ils partent tous… au Canada…

3/ PANORAMA DE FILMS "INTERGÉNÉRATIONNELS"

ENSEMBLE, C'EST TOUT

Romance française de Claude Berri - 1h40
avec Audrey Tautou, Guillaume Canet, Laurent Stocker...

Camille fait des ménages le soir dans les bureaux et dessine avec grâce à ses heures perdues. Philibert est un jeune aristocrate féru d'histoire, timide, émotif et solitaire. Franck est cuisinier, viril et tendre, il aime infiniment sa grand-mère, Paulette, une vieille dame fragile et drôle. Leurs doutes, leurs chagrins, c'est ensemble qu'ils vont apprendre à les adoucir, pour avancer, réaliser leurs rêves...

JE NE SUIS PAS LÀ POUR ÊTRE AIMÉ

Comédie dramatique française de Stéphane Brizé - 1h35
avec Patrick Chesnais, Anne Consigny, Georges Wilson...

50 ans, huissier de justice, le coeur et le sourire fatigués, Jean-Claude Delsart a depuis longtemps abandonné l'idée que la vie pouvait lui offrir des cadeaux. Jusqu'au jour où il s'autorise à pousser la porte d'un cours de tango...

LES DAMES DE CORNOUAILLES

Drame britannique de Charles Dance - 1h45
avec Judi Dench, Maggie Smith, Natascha McElhone...

Ursula Widdington et sa soeur Janet ont toujours vécu ensemble, dans un petit cottage perché au sommet d'une falaise des Cornouailles. Indifférentes aux drames de l'Histoire, leurs existences s'écoulent au rythme des saisons et leurs fréquentations se limitent aux habitants du village voisin, de braves pêcheurs.
Un jour de l'été 1936, la mer rejette le corps d'un jeune naufragé. Les deux soeurs le recueillent et décident de l'héberger pendant sa convalescence. Sans le vouloir, Andrea Maroswski, violoniste polonais ayant fui les persécutions antisémites, va bouleverser la vie de ses hôtes. Sa jeunesse et sa beauté, mais aussi son exceptionnelle virtuosité au violon, éveillent en Janet et, plus encore en Ursula, des émotions et des sentiments qu'elles croyaient à jamais oubliés...

L'AUTRE CÔTÉ DE LA RUE

Comédie dramatique brésilienne de Marcos Bernstein - 1h40
avec Fernanda Montenegro, Raul Cortez, Laura Cardoso...

Regina, 65 ans, vit seule et s'ennuie malgré son occupation favorite : surveiller son voisinage et dénoncer tout comportement irrégulier à la police de Copacabana. Une nuit, alors qu'elle observe l'immeuble de l'autre côté de la rue, elle croit être témoin d'un meurtre. Décidée à mener sa propre enquête, elle se trouve bientôt confrontée au meurtrier présumé : le juge Camargo, avec qui elle va nouer une relation complexe qui transformera sa vie de manière totalement imprévue...

UNE HISTOIRE VRAIE

Drame américain de David Lynch - 1h40
avec Richard Farnsworth, Sissy Spacek, Jane Galloway...

Alvin Straight, soixante treize ans, apprend que son frère Lyle, qu'il n'a pas vu depuis dix ans, vient d'avoir une attaque. Il décide d'aller lui rendre visite, à l'autre bout des Etats Unis. Alvin marche avec deux cannes, n'a pas le permis et déteste se laisser conduire. Il choisit donc d'y aller en tondeuse à gazon, et entreprend un périple qui durera six semaines...

ELSA ET FRED

Comédie dramatique espagnole de Marcos Carnevale - 1h45
avec China Zorrilla, Manuel Alexandre, Blanca Portillo...

Elle, c'est Elsa, une adolescente de 82 ans, pleine d'optimisme et de vitalité, enfermée dans un corps de femme âgée. Lui, c'est Alfredo, son nouveau voisin. A 77 ans il vient de perdre sa femme et avec elle tout espoir en la vie. Elsa a passé la moitié de son existence à rêver d'une seule chose : refaire la scène de La Dolce Vita dans laquelle Anita Ekberg se baigne dans la fontaine de Trevi. La rencontre avec Alfredo va l'encourager à réaliser enfin ce rêve. Reste à convaincre Alfredo. Mais pour ça, Elsa sait comment s'y prendre...

LOIN D'ELLE

Drame américain de Sarah Polley - 1h50
avec Julie Christie, Gordon Pinsent, Olympia Dukakis ...

Fiona et Grant sont mariés depuis 45 ans, ils ont surmonté les épreuves, l'usure du temps et s'aiment tendrement. Apprenant qu'elle souffre de la maladie d'Alzheimer, Fiona décide de se faire admettre en maison spécialisée. Grant ne sait comment gérer cette séparation. Impuissant, il regarde Fiona s'éloigner de lui et tomber amoureuse d'un autre patient...

CINÉMA JEUNE PUBLIC

OSEAM

Film d'animation sud coréen de Sung Baek-Yeop...
Livrés à eux-mêmes depuis la disparition de leur mère, Gamie, une jeune fille aveugle, et son petit frère Gil-Sun sont recueillis par un moine bouddhiste. Si la fillette trouve au temple une place en accord avec sa discrétion, Gil-Sun ne tarde pas à perturber, à la force de son enthousiasme enfantin, la tranquillité des lieux. Le petit garçon ne comprend pas pourquoi sa mère rend visite à sa soeur dans ses rêves, mais ne vient jamais le voir, lui qui a pourtant les yeux grands ouverts. Pour la retrouver, il décide de suivre le moine dans un long voyage initiatique...

PATATE - MERCREDI 24 OCTOBRE - 15H30 - CINÉ-GOÛTER EN PRÉ-OUVERTURE

Série de 5 court-métrages d'animation franco suisse de Sylvain Vincendeau, Claude Barras, Isabelle Favez, Pierre-Luc Granjon, Damien Louche-Pélissier et Benoît Chieux...

LA TÊTE DANS LES ÉTOILES de Sylvain Vincendeau - 8'30 -
De sa fenêtre, un jeune homme cherche à voir les étoiles. La ville trop lumineuse l'en empêche. Déçu, il décide de quitter cette ville. Son voyage en voiture aboutit à une colline qu'il juge idéale. Il y installe sa tente. Il est heureux...

LE GÉNIE DE LA BOÎTE DE RAVIOLIS de Claude Barras - 7'35 -
Comme tous les soirs en rentrant du travail, Armand, ouvrier à la chaîne d'une usine de pâtes alimentaires, s'ouvre une boîte de raviolis en guise de dîner. Mais ce soir, un énorme génie surgit de la boîte. Il propose à Armand d'exaucer deux de ses voeux...

CIRCUIT MARINE de Isabelle Favez - 7 '00 -
Un bateau en haute mer, les marins pêchent, mangent, boivent... et chantent. Le chat regarde le perroquet, le perroquet regarde le joli poisson dans son bocal, le chat regarde le poisson... Qui mangera qui ?

LE CHÂTEAU DES AUTRES de Pierre-Luc Granjon - 6' -
Une visite scolaire a lieu dans un château immense. L'un des enfants s'attarde quelques secondes à la contemplation d'une statue et perd son groupe.

PATATE ET LE JARDIN POTAGER de Damien Louche-Pélissier et Benoît Chieux - 28' -
Quatre légumes sont oubliés dans un jardin potager. Patate, le plus curieux d'entre eux, part à la recherche du jardinier mais se perd en chemin. Il retrouve ses amis et découvre une étrange serre où vit un légume monstrueux. Mais où est passé le jardinier et qui est-il vraiment ?

DU 24 AU 30 OCTOBRE	MER 24	JEU 25	VEND 26	SAM 27	DIM 28	LUN 29	MAR 30
LE FILS DE L'ÉPICIER		**20h30**	15h 20h30	18h	14h	18h30	20h30
LE PAPILLON		18h30	20h30	15h	17h30		
NELLY ET MR ARNAUD			15h	18h	20h30	18h30	
PERE ET FILS		18h30		20h30	14h		18h30
ENSEMBLE C'EST TOUT			15h	15h 20h30	17h30	15h 20h30	
JE NE SUIS PAS LA POUR ETRE AIME			18h30	**20h30**	17h30		15h
LES DAMES DE CORNOUILLES		20h30	18h30		20h30		
L'AUTRE CÔTE DE LA RUE		20h30		18h			**20h30**
UNE HISTOIRE VRAIE			**20h30**			20h30	18h30
ELSA ET FRED		18h30			**20h30**	15h	18h30
LOIN D'ELLE			18h30			20h30	15h 20h30
OSEAM				15h	14h		15h
PATATE	**15h30**					15h	
SOIREE CLIC-VAL DE DRÔME					**18h30**		

HORAIRES EN GRAS : ANIMATION
TARIFS : ENTRÉE : 5,50 E
ABONNEMENT 4 FILMS : 15 E

TOUS LES FILMS PRÉSENTÉS SONT EN V.O. SOUS-TITRÉS EN FRANÇAIS

@ c1ck4ds... 04 75 95 03 06 / avec Fanny Rio