

Recueil des attentes des stagiaires

- héritage antique dans l'approche du théâtre au lycée : varier les approches et les supports
- multiplier les références à l'antiquité dans l'approche des genres : argumentation et poésie
- nouvelles idées : textes, tableaux...
- étude de l'Odyssée en oeuvre complète
- réflexion sur l'approche publicitaire des références à l'Antiquité
- renouveler certaines séquences de 6ème
- pratiques liées à l'introduction de l'histoire des arts au collège
- établir un lien entre enseignement du latin et enseignement des lettres au lycée
- introduire l'héritage antique sans l'aborder systématiquement sous forme d'histoire littéraire
- je n'ai pas d'attente précise concernant ce stage, je viens chercher des idées variées
- exploitation de l'antiquité dans la classe de 2nde
- élargir mes ressources et diversifier mes méthodes en les confrontant à celles d'autres collègues
- cerner un peu mieux les attentes du nouveau programme de 6ème concernant la littérature de l'antiquité
- ne pas réduire le travail autour de l'antiquité à la figure d'Ulysse et varier les approches