

Pour une meilleure utilisation d'Internet au CDI. Pour une collaboration avec les enseignants de discipline : achèvement du dépliant <i>GRATIS</i> (Guide pour des Recherches Accompagnées et un Travail Intégrant le Socle commun des compétences) Présentation de nos coups de cœur	
Année scolaire	2009/2010
Bassin	Grésivaudan
Réunion x/x	3 sur 3
Jour/date	Mardi 30 mars de 13h00 à 17h00
Lieu/structure d'accueil	Collège Icare de Goncelin
Animateur(s)-formateur(s)	Laurence Piantino
Nb de présents/excusés	8 présentes / 3 excusées
Introduction	Dans un premier temps, les collègues ont souhaité recueillir les pratiques des unes et des autres pour réguler les demandes des élèves d'utiliser Internet. Dans un second temps, nous avons finalisé l'outil de travail <i>GRATIS</i> . Enfin, nous avons terminé cette réunion par un tour de table de nos coups de cœur.
Thème 1	La gestion au CDI du « <i>Tout Internet</i> »
Thème 2	La collaboration professeurs de disciplines / professeurs documentalistes : dépliant <i>GRATIS</i>
Thème 3	Un tour de table de nos recommandations d'ouvrages
Auteurs du CR	Laurence Piantino
Indexation (tags, mots clés)	compétence/ recherche documentaire /Internet
Nb/noms des annexes et productions	Annexe n°1 : Journal de recherches Annexe n°2 : Dépliant <i>GRATIS</i> Annexe n°3 : Sélection d'ouvrages

Thème 1 : La gestion au CDI du « *Tout Internet* »

Les collègues ont souhaité recueillir les pratiques des unes et des autres pour lutter contre le « *tout Internet* ». Quelles solutions apportées face aux élèves qui ont, selon leur dires, « *des recherches à faire sur l'ordinateur* » ?

Dans un collège, les élèves doivent, lors de leur inscription au CDI, préciser la raison de leur venue. Une des trois colonnes d'un tableau est à cocher : *Lecture*, *Recherche documentaire* ou *Informatique*. S'il coche la case *Informatique*, l'élève est tenu de présenter au documentaliste un résultat de ses recherches sur Internet.

Une collègue suggère de décrypter la demande de l'élève en le questionnant afin de l'orienter en priorité vers le support papier (presse ou livres documentaires) ou vers le logiciel BCDI. Il est nécessaire aussi de communiquer le message suivant : « *l'ordinateur n'est pas un outil de jeu mais un outil de travail* ».

Un fichier des utilisateurs des ordinateurs est mis en place dans un CDI. L'élève possède une fiche nominative à remplir en début d'heure : il doit indiquer la date, l'heure et la raison pour laquelle il souhaite utiliser l'ordinateur. Ensuite le documentaliste donne son accord dans une colonne prévue à cet effet : A pour *Autorisé* ou R pour *Refusé*.

Une autre collègue propose d'instaurer pour chaque élève un *journal de recherches* (voir **annexe n°1**) qui permettrait de pointer les difficultés rencontrées par les élèves et d'y remédier, comme par exemple le problème des élèves à définir la nature d'un document (témoignage ou article d'analyse).

Par ailleurs, ces pratiques doivent s'accompagner d'un travail en partenariat avec les professeurs

pour leur faire prendre conscience des enjeux de la recherche documentaire : l'acquisition des connaissances disciplinaires passe aussi par des compétences documentaires. Ces dernières sont inscrites dans le *Socle commun*, notamment les items du B2i. C'est pourquoi, nous avons œuvré lors de nos réunions de bassins à élaborer un outil de liaison *GRATIS* que l'on finit de peaufiner aujourd'hui.

Enfin s'est posée la question des modalités d'apprentissage des compétences documentaires : contextualiser ou décontextualiser les séances d'initiation à la recherche documentaire ?

Les concevoir comme un enseignement à part entière et donc dégager un créneau horaire toute l'année ?

Insister sur la théorie et mettre en pratique plus tard avec un enseignant ?

Thème 2 : La collaboration professeurs de disciplines / professeurs documentalistes ; le dépliant *GRATIS*.

Voir **annexe n°2** : Dépliant *GRATIS*

Thème 3 : Un tour de table de nos recommandations d'ouvrages.

Voir **annexe n°3** : Sélection d'ouvrages

Un tour de table de nos recommandations d'ouvrages