



DEVENIR MILITAIRE ET RESTER UN HOMME : QUELS DEVOIRS, QUELS ENJEUX ? (PARCOURS 2)



PARTIE 1 – Marcel Comyn est-il un *bon soldat* ?

Répondez dans un premier temps aux questions 1 à 7, puis rédigez un paragraphe qui répondra de manière argumentée à la question posée ci-dessus.

PANNEAU 1 – COMMEMORER 14-18

1/ Caractériser le parcours professionnel et civil de Marcel Comyn avec trois informations.

2/ Quel est le rôle de l'Ecole d'après le Commandant qui a formé Marcel Comyn ? Comment se positionne M. Comyn face à cette affirmation ?

PANNEAU 2 – AOÛT 1914 : PARTIR EN GUERRE

Servir la France

3/ M. Comyn est un homme déchiré. Expliquez pourquoi il parle de « sacrilège » ?

3 août

4/ Que promet M. Comyn à Amandine ?

5/ Etablissez la liste des objets donnés à M. Comyn par sa femme.

6/ En quoi son médecin voit-il dans la guerre un bienfait pour la santé de Marcel Comyn ?

5/6 août 1914

7/ M. Comyn n'entonne pas la Marseillaise. Pourquoi ? Quelle est sa priorité ?

PARTIE 2 - En quoi l'attitude de M. Comyn change-t-elle au cours de la guerre ?

Répondez dans un premier temps aux questions 8 à 18, puis rédigez un paragraphe qui répondra de manière argumentée à la question posée ci-dessus.

PANNEAU 3 – LA BATAILLE DES FRONTIERES

8/ Qu'arrive-t-il à un soldat qui tarde à obéir à un supérieur : il est mis en prison, dégradé, frappé ?

9/ Comment M. Comyn réagit-il : il prend parti, il respecte la hiérarchie militaire, il ne comprend pas ?

10/ Les soldats comprennent-ils toujours ce qui se passe ? Donnez deux exemples.

PANNEAU 4 – LA BATAILLE DE LA MARNE (1 et 2)

11/ De quelle bataille s'agit-il ? La situation est-elle critique pour la France ?

12/ Recopie l'ordre du général Joffre. Que reste-t-il au général comme solution face aux Allemands ?

13/ Comment expliquer que M. Comyn insulte – en murmurant – le sergent Malteste ? Quel lien faites-vous avec le panneau 8 et la date du 20 oct. 1914 ?

14/ A Reims, M. Comyn réagit-il comme un militaire ou comme un civil et un instituteur ?

PANNEAU 6 - LA BATAILLE DE LA MARNE (4 et 5)

15/ M. Comyn refuse de monter en grade. Est-il compris par sa hiérarchie ?

PANNEAU 8 – LES POILUS AU CASSE PIPE

Comyn sniper

16/ M. Comyn respecte-t-il la promesse faite à sa femme (panneau 2) ? Quelle image donne-t-il de lui a posteriori ?

Menacer les fuyards

17/ Marcel Comyn fait son devoir de sous-officier. Comment ? Que pourrait faire M. Comyn ? Est-ce une action violente envers ses camarades de combat ?

Les communications

18/ Comment M. Comyn peut-il valoriser ses compétences professionnelles dans sa nouvelle fonction ? Rappelez sa fonction dans le civil.

PARTIE 3 - Comment définir la personnalité et l'action du soldat Marcel Comyn ?

Répondez dans un premier temps aux questions 19 à 34, puis rédigez un paragraphe qui répondra de manière argumentée à la question posée ci-dessus.

PANNEAU 9 – AU FRONT ET A L'ARRIERE

Noël à Berlin

19/ Quelle est la différence entre les officiers et M. Comyn ? Est-ce un problème ?

20/ Qu'a dit M. Comyn à Amandine à propos de Dieu et de la croyance religieuse ? (panneau 5)





DEVENIR MILITAIRE ET RESTER UN HOMME : QUELS DEVOIRS, QUELS ENJEUX ? (PARCOURS 2)



PANNEAU 9 – AU FRONT ET A L'ARRIERE

La montre

21/ Que signifie « attaquer sans préparation d'artillerie » ? Est-ce grave pour les soldats de l'infanterie ?

22/ Les militaires doivent envoyer des comptes-rendus (communiqués) des actions qu'ils mènent. Que pense M. Comyn de l'attaque prévue quand il écrit « il faut bien meubler le communiqué » ?

La permission : un espoir et mentir : une nécessité

23/ Comment s'accroît l'incompréhension entre le Front et l'Arrière ? Les journaux en sont-ils responsables ?

24/ Complétez la bulle vide : imaginez et rédigez ce que pourrait penser la femme du permissionnaire dans la réalité.

25/ Complétez la bulle vide : imaginez et rédigez ce que pourrait penser la femme du permissionnaire si l'image servait de propagande.

PANNEAU 10 – VERDUN, BATAILLE IMMENSE

Sur la route

26/ Alors qu'il monte en ligne, la capacité d'émotion de M. Comyn reste intacte. Quelle scène rapporte-il dans son journal ?

Rester stoïque

27/ M. Comyn admire-t-il le colonel ? Pourquoi ?

PANNEAU 11 – 1917 : OFFENSIVES INUTILES

28/ Afin de montrer la complexité du positionnement de M. Comyn dans sa fonction de sous-officier, complétez le tableau ci-dessous en relevant dans l'ensemble du panneau des faits qui illustreront les paradoxes du soldat Comyn.

L'attaque du 16 avril 1917

29/ M. Comyn n'a pas ou ne veut plus avoir d'émotions face à l'horreur de la guerre. Deux témoignages soulignent cet état d'esprit. Lesquels ?

Un bilan dramatique

30/ Que pense M. Comyn des offensives de 1917 et de ses supérieurs ?

PANNEAU 12 – 1918 : AMERE VICTOIRE

Les 10 et 11 novembre 1918

31/ Quel événement marque la fin des combats ?

32/ Relevez les pensées et les actes de M. Comyn qui traduisent sa joie, mais aussi sa tristesse.

La vie au-dessus de tout

33/ Pensez-vous que, comme l'écrit le Commandant David, M. Comyn a été « fier de ses exploits » ? M. Comyn se considère-t-il comme un héros ?

PANNEAU 1 – COMMEMORER 14-18

34/ Combien de décorations a reçu Marcel Comyn ? Laquelle est la plus importante ?

	En attaquant	Face aux Allemands	Face aux déserteurs
Devoir du militaire			
Humanité du combattant			

