

Projet 1. Niveau A2/ B1/ : Ecrire et lire 1 L et S

Les notations en rouges : les points que la classe n'a pas assez travaillés, assimilés

I. Contexte

2010-2011: Dans le but d'un échange avec d'autres groupes d'élèves apprenant l'allemand, votre classe crée un musée virtuel à la façon de ceux que l'on peut trouver sur internet, par exemple le Museum Ludwig de Cologne. <http://www.museenkoeln.de/museum-ludwig/default.asp?s=712> .

Chacun d'entre vous propose une page de ce musée. Dans cette page, vous devez afficher une reproduction de l'oeuvre que vous avez choisie et mettre à disposition des internautes un audioguide que vous aurez conçu (c'est à dire rédigé puis enregistré)

Sur notre blog <http://lewebpedagogique.com/museum1>

Lorsque votre musée sera terminé, les autres élèves des autres établissements pourront venir le consulter afin de préparer leurs exposés

II. Plan type de votre texte

1. **Biographie synthétique de l'artiste**
2. **Breve description de l'oeuvre**
3. **Identification du style de l'oeuvre**
4. **Quel est le thème de l'oeuvre et/ou quelle est (a été) la réaction du public**

III. Conditions

Vous avez le libre choix de l'oeuvre que vous souhaitez montrer pourvu qu'elle soit créée par un artiste germanophone

Votre texte doit avoir une longueur minimum de 150 mots

Vous pouvez choisir d'être évalué au niveau A2 ou B1 (voir B1+ pour les 1° ES)

IV. tâches finales

Forme : Rédaction d'un article pour un audio guide et enregistrement du texte à la voix

Date : première semaine de novembre

Conditions : . L'oeuvre sera imposée par le professeur. Temps de rédaction limité à 40 minutes. Enregistrement différé d'une semaine (temps nécessaire à la correction du travail écrit). Temps limité pour l'enregistrement à 20 minutes (nombre d'essais libres dans la limite de ce temps)