

I. Critères d'évaluation A2

Analyse de la tâche	
Critères de réalisation : Je dois....	Description : Je suis capable de...
Rédiger le texte d'un audioguide	Utiliser le vocabulaire thématique de l'art et des artistes étudié en cours (13, au singulier et au pluriel) M'adresser à un public inconnu, sans donner mon avis personnel (« wir » vs « ich »)
Rédiger une courte biographie	Conjuguer les verbes au présent et/ou au parfait + le prétérit de « sein, haben, wollen, dürfen, müssen » Ecrire la date Connaitre la préposition et sa forme devant les noms de ville
Décrire l'oeuvre	Retrouver le vocabulaire permettant de situer les éléments de l'oeuvre (links, rechts, ...) Gérer une position correcte du verbe si mes phrases commencent par les mots listés ci-dessus Retrouver le vocabulaire concret étudié en cours
Nommer le style de l'oeuvre	Fabriquer une phrase sur le modèle suivant : « der Stil ist der Expressionismus »
Ecrire à propos du thème de l'oeuvre et/ou informer sur la réaction du public	Utiliser le vocabulaire : bekannt, et utiliser le verbe « mögen » (er mag) correctement à la place de « lieben » à proscrire. Utiliser le verbe « kritisieren » (das Publikum kritisiert das Werk ...)
Enregistrer mon document à la voix	Lire en donnant à la prosodie de ma phrase une « musique » allemande vs française . Accent de mots et intonation descendante en fin de phrases déclarative

V. Critères d'évaluation B1 (A2 requis)

Analyse de la tâche	
Critères de réalisation : Je dois....	Description : Je suis capable de...
Rédiger le texte d'un audioguide	Interpeler le public afin d'attirer son attention : Beobachten Sie auf dem Bild... ... (vouvoiement)
Rédiger une courte biographie	Conjuguer les verbes indispensables au prétérit Utiliser « wurde... geboren » « er ist... gestorben » Faire la différence entre « in Paris » et « im Museum » Utiliser les expression de ce type pour dire l'origine géographique des artistes.... « aus Bayern », « aus Rheinland Pfalz », aus Deutschland, Österreich, aus der Schweiz....
Décrire l'oeuvre	Articuler la description sur le modèle suivant : « Links können wir eine Frau sehen, die im Wasser spielt » Utiliser le génitif : » das Werk des Malers »
Nommer le style de l'oeuvre	Varié mon expression en utilisant la forme avec l'adjectif « er ist ein expressionistischer Künstler »/ »eine expressionistische Malerin »
Ecrire à propos du thème de l'oeuvre et/ou informer sur la réaction du public	Utiliser le verbe « kritisieren » à la voix passive : « dieses Werk wurde von dem Publikum kritisiert
Enregistrer mon document à la voix	Réaliser correctement les son /h/ et faire la différence entre les voyelles longues et brèves