

Quelle édition choisir?



Cette première de couverture est un portrait en gros plan, on y aperçoit une jeune fillette aux cheveux blonds et aux yeux bleus. L'image est plutôt sombre. Elle regarde intensément le lecteur avec son regard vide ; dans son regard on peut y voir de la peur, de la tristesse et du désespoir. La maison d'édition se nomme : Pocket.

Cette couverture est composée de deux différentes images : un portrait et un paysage. L'image est plutôt sombre et la fille représentée est brune ; une image bleutée pour ce qui est du portrait et pour ce qui est du paysage on part plutôt dans du rouge pale, des couleurs chaudes. Elle baisse le regard, l'air triste et nostalgique. La maison d'édition se nomme : Le livre de poche.





Victor Hugo



Les Misérables

Classiques abrégés

Pour cette couverture il s'agit d'une illustration, d'un dessin. C'est un plan général, on y voit une fille aux cheveux roux qui travaille. Elle tient un balais, l'image est sombre et floutée. Cette couverture est plutôt enfantine, il n'y a pas beaucoup de couleurs. La maison d'édition se nomme : L'école des loisirs.

