



Rédacteur en chef : **Xavier Michelis**

### AGENDA

#### ■ Stage en entreprise 3<sup>e</sup>

Du 06/02/2012 au 11/02/2012 : 3<sup>e</sup> 2, 3 et 4

#### Concertation active :

Jeudi 09 février : 3<sup>e</sup>

Réunion voyage à Londres : mardi 28 février à 17h30

Retour rapports de stage : 3<sup>e</sup>1,5 et 6 : mercredi 29 février ; 3<sup>e</sup>2,3 et 4 : lundi 5 mars.

#### Planning ASSR :

##### ASSR2 :

3<sup>e</sup>1,5 et 6 : mercredi 8 février

##### ASSR1 :

5<sup>e</sup>1 et 3 : mercredi 29 février

5<sup>e</sup>2, 4,5 et 6 : mercredi 7 mars



N'oubliez pas la vente des actions de la mini entreprise au prix de 4 euros jusqu'au 10 février.

### THEATRE

Avec la classe théâtre de M Chaze, nous sommes allés voir «L'adoptée » de Joël Jouanneau au théâtre de Privas .Le spectacle ne se jouait pas dans la grande salle mais dans une salle plus petite et ronde où il y avait un plateau tournant. La pièce parlait de la tolérance et de l'acceptation des autres. Dans cette représentation, nous avons suivi l'histoire d'un petit garçon gitan .Au départ, la femme qui le recueille ne veut pas de lui puis elle ne veut plus le quitter par la suite. «L'adoptée » prend deux «e» à la fin car c'est la vieille femme qui se fait adopter par le petit garçon. Ce dernier repartira avec son père suite à de nombreux rebondissements. C'est une pièce très émouvante à ne pas manquer.

**Noa Picard-Druet 4<sup>e</sup>**

### **Semaine paire du 06 au 10 février 2012**

Le 19/01/12, la classe théâtre 6ème 1 et l'atelier sont allés voir une pièce qui s'intitule « l'adoptée » écrit par Joël JOUANNEAU au théâtre de PRIVAS. Cette histoire raconte la vie d'une vieille femme, méchante et cruelle, vivant dans une maison toute seule à la campagne. Un beau jour, alors qu'elle vaque à ses occupations, un jeune garçon tout sale et plein de puces se plante sous le porche de la mégère ... En le voyant, Procolp (car c'est comme cela qu'elle se nomme) essaye de le chasser, en vain. A contrecœur, elle l'héberge chez elle et le fait travailler. Les rapports vont changer petit à petit. Mais que se cache-t-il derrière cette froide et impassible vieille dame ? Et si ce n'était pas le garçon « l'adoptée » ?? C'est une pièce émouvante, drôle et tout le monde en gardera un souvenir mémorable. **Emma Bertoncini 6ème1**



### **COLLECTE RESTOS DU CŒUR**

Du 6 au 10 février 2012, le FSE du collège organise une collecte au profit des Restos du cœur de Saint Paul. Ils ont besoin en priorité de boîtes de sardines ; boîtes de thon et de maquereaux ; paquets de biscuits et lait.

Les adultes et les élèves qui le souhaitent pourront apporter ces produits à la vie scolaire pendant toute cette période.

### **ENIGME CITATION n°17**

Il s'agissait de Jean de la Fontaine qui a repris la citation d'Horace dans une de ses fables.

### **Relecture : Odile Dollé**

#### **JOURNEE FRANCO ALLEMANDE**

Dans le cadre de la journée franco-allemande, Mme Straub et les élèves germanistes ont réalisé une exposition au CDI. Une exposition à voir pour en apprendre plus sur l'Allemagne.



#### **CLUB UNICEF**

Dans le cadre du club Unicef, les élèves du collège ont reçu la visite de Marine Gauliard ancienne élève du collège et nouvelle jeune ambassadrice pour l'Unicef. Son intervention avait pour thème le Sida dans les pays d'Afrique.

#### **EXPOSITION SALLE POLYVALENTE**

Les photos que l'on peut actuellement admirer en salle polyvalente sont de Noël Quidu (ex Agence Gamma) pour Le groupe de musiciens "Benda Bilili" et de Jérôme Delay, (Associated press) pour les « Enfants du Congo ». **Le vernissage aura lieu le mardi 7 février à 17h.**

De même n'hésitez pas à vous rendre à la galerie Lithos de Saint Restitut pour y admirer les œuvres exposées notamment celles des élèves de 6<sup>e</sup> de Mme Martin Borret.

#### **CITATION DE LA SEMAINE**

« Les erreurs, comme des pailles, flottent à la surface. Celui qui veut chercher des perles doit plonger en profondeur » John Dryden , poète anglais (1631-1700)  
*Error, like straws, upon the surface flow.  
He who would search for pearls must dive below.*