

SOUTENANCE ORALE – DNB 2017 – COLLÈGE RAYMOND GUELEN
CAPACITÉS ET CONNAISSANCES ATTENDUES – PLAN – BARÈME

NOM : _____ PRENOM : _____ CLASSE : _____

MAÎTRISE DE L'EXPRESSION ORALE

- | | |
|---|---|
| 1. L'élève est capable de s'exprimer avec précision, clarté et correction, en s'adressant à son auditoire (sans lire son exposé). | <input type="checkbox"/> I : 2 <input type="checkbox"/> F : 5
<input type="checkbox"/> S : 8 <input type="checkbox"/> T : 10 |
| 2. L'élève est capable de construire un exposé cohérent selon un plan clairement annoncé, dans un temps donné (5 minutes). | <input type="checkbox"/> I : 2 <input type="checkbox"/> F : 5
<input type="checkbox"/> S : 8 <input type="checkbox"/> T : 10 |
| 3. L'élève est capable d'employer un vocabulaire précis et d'utiliser un lexique spécifique au contexte du projet. | <input type="checkbox"/> I : 2 <input type="checkbox"/> F : 5
<input type="checkbox"/> S : 8 <input type="checkbox"/> T : 10 |
| 4. L'élève est capable de formuler un avis ou une opinion personnelle pour partager son point de vue. | <input type="checkbox"/> I : 2 <input type="checkbox"/> F : 5
<input type="checkbox"/> S : 8 <input type="checkbox"/> T : 10 |
| 5. L'élève est capable de participer de façon constructive à des échanges oraux ou de participer à un débat, en tenant compte de son interlocuteur. | <input type="checkbox"/> I : 2 <input type="checkbox"/> F : 5
<input type="checkbox"/> S : 8 <input type="checkbox"/> T : 10 |

MAÎTRISE DU SUJET PRÉSENTÉ

- | | |
|---|---|
| 6. Introduction : L'élève est capable de présenter le projet qu'il a retenu et sa problématique (sujet, conception, création, réalisation), son contexte de réalisation et les éléments de sa mise en œuvre. | <input type="checkbox"/> I : 2 <input type="checkbox"/> F : 5
<input type="checkbox"/> S : 8 <input type="checkbox"/> T : 10 |
| 7. Partie 1 : L'élève est capable de décrire précisément le projet et de donner ses caractéristiques, de l'analyser objectivement et de justifier une démarche et les choix effectués. | <input type="checkbox"/> I : 2 <input type="checkbox"/> F : 5
<input type="checkbox"/> S : 8 <input type="checkbox"/> T : 10 |
| 8. Partie 2 : L'élève est capable de porter un regard critique sur sa production individuelle ou sur sa contribution à une réalisation collective, de l'expliquer. | <input type="checkbox"/> I : 2 <input type="checkbox"/> F : 5
<input type="checkbox"/> S : 8 <input type="checkbox"/> T : 10 |
| 9. Conclusion : L'élève est capable de préciser ce qu'il a retenu du projet présenté et ce que la réalisation de ce projet lui a apporté d'un point de vue personnel. | <input type="checkbox"/> I : 2 <input type="checkbox"/> F : 5
<input type="checkbox"/> S : 8 <input type="checkbox"/> T : 10 |
| 10. Entretien : L'élève est capable de soigner la présentation de son exposé en mobilisant des outils audio-visuels, écrits, numériques ou tout autre support de son choix. | <input type="checkbox"/> I : 2 <input type="checkbox"/> F : 5
<input type="checkbox"/> S : 8 <input type="checkbox"/> T : 10 |

TOTAL : /100

*I : Maîtrise insuffisante
F : Maîtrise fragile
S : Maîtrise satisfaisante
T : Très bonne maîtrise*