

Schüler(in) : .....

**12 Texte für das Abitur**

<b>Projekt 1</b> das virtuelle Museum des Pravazgymnasiums : Bilder und Audioguides		<b>Programm</b> Kulturkontakt
<a href="http://lewebpedagogique.com/museum1">http://lewebpedagogique.com/museum1</a> <i>Die Schüler können das Projekt darstellen und von dem Text der folgenden Audioguides erzählen</i>		
Audioguide 1	Der Schützengraben	Schriftlicher Text um das Werk von O.Dix
Audioguide 2	Gefallenes Laub	Schriftlicher Text um das Werk von Menashe Kadishman
Audioguide 3	Sonnenschiff	Schriftlicher Text um das Werk von A. Kiefer
<b>Projekt 2</b> Pravazinfo: die Klimadebatte		<b>Programm</b> Interdependenz
<a href="http://lewebpedagogique.com/pravazinfo">http://lewebpedagogique.com/pravazinfo</a> <i>Die Schüler können das Projekt darstellen und von folgenden Texten erzählen: diese Texte bilden eine Einheit . Die Schüler sind in der Lage von jedem Text zu sprechen und die Verhältnisse zu den anderen zu erwähnen. Thema ‘die Klimadebatte’</i>		
Klimadebatte 1	Tod im Nobelrestaurant	Schriftlicher Text über das Thema “Umweltverschmutzung”
Klimadebatte 2	Klimalüge	Audiovisueller Text: polemisches Dokument über die Rolle der Journalisten in der Debatte
Klimadebatte 3	Ist die Globalerwärmung nur ein Mythos ?	Schriftlicher Text : Standpunkte mehrerer Wissenschaftler

<b>Projekt 3</b> Kurzfilme: ein Wettbewerb		<b>Programm</b> Kulturidentität
<a href="http://www.kurzfilm.de">http://www.kurzfilm.de</a> <i>Die Schüler können das Projekt darstellen und von folgenden Kurzfilmen erzählen: Insbesondere können die Schüler erklären, welcher Kurzfilm zum Schluss von der Klasse gewählt wurde.</i>		
Kurzfilm 1	Gott rettet Stuttgart	Kurzfilm von Ulli Walter (2005)
Kurzfilm 2	In der Praxis	Kurzfilm von Kai Scholz (2004)
Kurzfilm 3	Auf jeden Fall	Kurzfilm von J. Beutin (2006)
<b>Projekt 4</b> Luther: ein Wiki		<b>Programm</b> Konflikte
<a href="http://pravaz.pbworks.com/w/page/37669212/Willkommen-!">http://pravaz.pbworks.com/w/page/37669212/Willkommen-!</a> <i>Die Schüler können das Projekt darstellen, von dem Anfang des Filmes "Luther" erzählen, insbesondere können sie erklären, was die Grundmotivationen Luthers waren und was die Reform war</i>		
Luther: Erster Auszug	Ein Gewitter bringt Martin Luther ins Kloster	Skript aus dem Spielfilm von Eric Till (2003)
Luther: Zweiter Auszug	Selbstmord eines Kindes	Skript aus dem Spielfilm von Eric Till (2003)
Luther: Dritter Auszug	Zum Bau der Kirche des heiligen Petrus	Skript aus dem Spielfilm von Eric Till (2003)

Der Lehrer

Der Direktor