L'Atelier de Pratique Théâtrale du Collège Alex Mézenc présente







de Jean-Claude Grumberg (extraits)

Avec

Clémence, Laura, Noémie, Antoine, Louise, Pierre-Antoine, Camille, Charline, Deniz, Etienne, Héloïse, Iman, Lydie, Sara, Zoé, Ambre, Audrey, Baptiste, Coralie, Florent, Kevin, Lisa, Nawelle L'atelier de pratique théâtrale du collège Alex Mézenc du Pouzin a réuni cette année 23 élèves issus de classes de 6^e, 5^e et 4^e de l'établissement.

Le projet artistique annuel, réalisé en collaboration avec le Théâtre de Privas et l'intervention du comédien Jean-Pierre Skalka (*Lardenois et Cie*) s'est construit à partir d'extraits de *Ça va*? ou *Combien de « ça va » faudrait-il pour que ça aille vraiment*? de Jean-Claude Grumberg (Actes sud, 2008). La préparation s'est déroulée sur deux séances hebdomadaires au fil de l'année scolaire :

- la première, chaque mardi de 17H00 à 19H00 animée par Mickaël Vinson et Thierry Jallet, professeurs, accompagné par Jean-Pierre Skalka, comédien. Cette séance proposait un travail sur les textes et la mise en scène.
- la deuxième, chaque vendredi entre 13H00 et 14H00 animée par Violaine Roure et Thierry Jallet, professeurs. Cette séance servait d'appui à celle du mardi et comprenait principalement des activités d'échauffement, de mise en voix, de mouvements dans l'espace, de cohésion du groupe...

Les élèves ont déjà présenté une partie de cette préparation deux fois déjà cette année : le 1er avril au Pouzin avec le concours de la municipalité et dans le cadre des « P'tites Envolées du Théâtre de Privas » et, comme les autres ateliers de pratique théâtrale du Réseau, le 12 Mai 2011 au Théâtre de Privas, en présence de l'auteur avec lequel une rencontre a eu lieu le lendemain au collège.

Inclus dans un parcours de pratique artistique et de découverte cohérent avec « L'école du spectateur », les élèves ont également assisté à plusieurs spectacles de la saison 2010/2011.

Il paraît important de remercier tous ceux qui ont permis l'aboutissement de ce travail : M. Servant, principal du collège Alex Mézenc toujours attentif au devenir de cet atelier ; Dominique Lardenois, Elise Deloince, Lucie Schaeffner, Laurent Dumont, *Lardenois et Cie* et le Théâtre de Privas pour leur efficacité, leur soutien sans faille ; Marie-José Souche, conseillère municipale à la culture ainsi que la mairie du Pouzin qui nous a fait confiance une fois de plus ; les parents des élèves pour leur patience et leur dévouement.

Nous n'oublions pas non plus nos partenaires que sont l'Éducation Nationale, le Conseil Général de l'Ardèche et la DRAC sans lesquels cet atelier ne pourrait pas exister.

Cette année encore, concluons en exprimant toute notre gratitude envers Jean-Pierre Skalka, pour tous ses précieux conseils.

T. Jallet