

# ATELIER LUMIERE

Julien Lobbedez

## L'INTERVENANT

Artiste plasticien confirmé, ayant axé son travail autour de la lumière. Il est également formateur d'éducateurs spécialisés. Aussi il anime des ateliers artistiques depuis 1995.



## LE CONTENU

Cet atelier est en lien très rapproché avec celui d'art plastique (objet, décors... et projection). Il est fait d'aller retour entre la lampe et l'image projetée. C'est pour cela qu'il fait très rapidement appel à la manipulation, l'essai, l'erreur. L'élève sera donc très souvent en train de rechercher et de construire des sources lumineuses. Le but est de lui donner les moyens de manipuler seul sa lampe et de maîtriser l'outil car il sera indispensable de créer un langage poétique avec une source lumineuse..



## DEMARCHE PEDAGOGIQUE

Les élèves ont une part importante dans la démarche pédagogique. Dans la conception, réalisation et évaluation de ces ateliers, création et diffusion de spectacle, nous plaçons l'élève au centre du projet et des préoccupations.

Nous pensons qu'en prenant cette place il donnera du sens à son investissement et donc à ce qu'il fait en terme de création et représentation. Au cours des séances nous lui permettrons, grâce à l'expérimentation et à l'auto adaptation, de construire et créer son univers artistique en partant de son histoire, sa sensibilité, ces désirs et demandes. Il est créateur du projet. En étant acteur dans la manipulation nous aborderons la notion de représentation.

C'est aussi en réalisant un projet en commun que les élèves développeront et confronteront leurs démarches artistiques.



## OBJECTIFS

Sensibiliser aux arts mêlant la lumière.  
Etre capable de créer une forme artistique et de la présenter à un public  
Développer la créativité, curiosité, sens critique et confiance en soi  
Réinvestir les compétences personnelles et celles acquises en classe  
Rencontre entre élèves et artistes contemporain

## TOUS PUBLICS

Les ateliers s'adaptent à l'âge du public concerné et aux objectifs artistiques et pédagogiques. Ils peuvent s'adresser à des jeunes enfants afin de les initier et les sensibiliser à l'art, ainsi qu'à des étudiants en arts.

## TECHNIQUE

Défraiement: 0,50 cents/im au-delà de 50 Km de Grenoble.  
Tarif intervenant : 60€ de l'heure.

## ATELIERS DEJA REALISES

Création spectacle  
Elèves, du CLEPT et des écoles, primaire et de musique avec A.J Rollet (Fontaine)  
Installation  
Beaux-arts (Valence)  
Résidence d'improvisation  
Centre d'art et multimédia Ker Thioissane avec des artistes de Dakar (Sénégal)  
Résidence itinérante  
Technique d'improvisation avec des artistes sénégalais - Missira, Sraya, Kedougou, Ethioar, Andiel, Toumania, Dindéfello, Dakar  
Laboratoire Cinéma  
Artistes de Gounfan (Mali)  
Improvisation et lumière  
Lycée du Clos D'or (Grenoble)  
Fresque, ombre et lumière  
élèves du lycée technique à la Bifurk  
Cinéma Ombre et lumière  
Institut National des Arts de Bamako (Mali)  
Jeux d'ombres, lumière et cinéma  
école de Gounfan (Mali)  
Ecriture, art plastique, et montage sonore jeunes en formation au GILIF (Grenoble)  
Découverte de l'agriculture et du milieu botanique du Mali  
Institut Spécialisé « Les Gentianes », et réalisation d'un jardin dans les serres de la Ville (Grenoble).