



Théâtre Prémol

A la MJC Prémol

En Novembre/décembre

Lysistrata

**d'après Aristophane, par la Cie Scène en Vie. Création professionnelle en résidence.
du 27 au 30 novembre à 20h30**

Grève du sexe : voilà la réponse de Lysistrata et de toutes les femmes de la Grèce pour arrêter la guerre, il y a 2500 ans de cela. Plus de devoir conjugal, plus de caresses, plus de baisers, plus de petites gamineries agréables du matin. Pour mettre un terme au pire, à l'horreur, à la guerre. Un même aiguillon bande alors le désir des hommes, unis face à l'abstinence de leurs épouses. Et les rapports hommes-femmes oscilleront tour à tour entre tendresse et obscénité.

Benoît Koppniaef et son équipe ont choisi de monter cette pièce dans une traduction récente et radicalement actualisée. Là où les anciennes traductions édulcoraient la langue d'Aristophane, cette dernière retranscrit plus fidèlement l'esprit et la forme de l'original.

mise en scène, Benoit Koppniaeff. scénographie et costumes, Marie Muyard. Création Lumières, Raoul Tartaix. Avec Anne-Sophie Galinier, Céline Hernandez, Laurène Giboreau, Carole Peylin

Tarifs : 14 et 11 €. Renseignements et réservations : 04 76 84 93 34 et theatrepremol@wanadoo.fr

Histoires fantastiques des Alpes

Par Elisabeth Calandry. Mercredi 5 décembre à 10h. Entrée libre.

Une séance à l'auditorium Prémol, à l'invitation de l'Union des Professionnels du Village Olympique.

La danse des pois

Création professionnelle en résidence. Contes dits par Elisabeth Calandry, mis en musique par Nathalie Berbaum. Vendredi 14 et samedi 15 décembre à 20h30

« Cela fait bientôt 15 ans que j'ai rencontré sur une plage bretonne, entre Trébeurden et Tréguier, Anatole le Braz. Il était décédé au début du XXème siècle mais ses légendes armoricaines m'ont tant impressionnée que depuis elles m'accompagnent... J'aime comment elles interrogent la vie et la mort, comment elles m'étonnent et m'intriguent à chaque relecture. J'aime leur humour discret et décapant, et pas si noir qu'on pourrait le croire... » Elisabeth Calandry.

A partir du choix de quelques récits, Elisabeth Calandry et Nathalie Berbaum les adaptent, puis les accompagnent d'une création musicale d'inspiration traditionnelle : violon, chant, percussions...

Tarifs : 10 et 6 €. Renseignements et réservations : 04 76 84 93 34 et theatrepremol@wanadoo.fr

Il reste de la place dans les ateliers

Pour s'inscrire, 04 76 84 93 34 / theatrepremol@wanadoo.fr

Si vous ne souhaitez plus recevoir la lettre, merci de nous prévenir par mail à l'adresse du Théâtre.

