

La Bastille dans les étoiles

Le **laboratoire d'Astrophysique de Grenoble** (LAOG – CNRS/UJF), le **site de la Bastille** et l'**association d'art contemporain** le LIA sont heureux de vous apprendre qu'un grand événement sur le thème de **l'ASTRONOMIE** aura lieu du 4 Mai au 17 juin 2007 dans les magnifiques salles de la Bastille.

L'exposition « A la découverte du Ciel » sera accompagnée d'ateliers pratiques tels que des observations du Soleil (avec des instruments d'observation adaptés), des séances de planétarium pour découvrir les constellations et des visites guidées par un animateur scientifique. En parallèle, l'association le LIA propose par le biais d'une exposition thématique, sous le commissariat d'un artiste contemporain un choix d'œuvres contemporaines où la science, l'espace, les étoiles seront mis en scène de manière poétique.

Le public scolaire est tout particulièrement visé dans ce projet puisqu'un animateur scientifique sera à la disposition des groupes scolaires qui le souhaiteront. Adaptée à chaque niveau, la visite (une demi-journée) de l'exposition sera commentée et comprendra une partie de découverte du système solaire, une partie d'observation du Soleil et une séance de planétarium.

Les visites, gratuites, se font sur inscription et pourront être personnalisées (en fonction des programmes scolaires).

Dates : du 4 Mai au 17 Juin 2007

Lieu : La Bastille

Condition de la visite : gratuite sur inscription

Condition de la montée à la Bastille : 2,75 euros par enfants

Durée d'une visite : ½ journée

Renseignements : Agnès Blanc – Agnès.Blanc@obs.ujf-grenoble.fr - 04 76 63 55 11

Inscriptions : <http://www.ac-grenoble.fr/action.culturelle/formulaireastrobastille/>

Présentation de l'exposition « A la découverte du ciel » :

Le Soleil, la Lune, les planètes, les étoiles ont été et sont encore un sujet inépuisable d'observations. Les mesures effectuées ont permis d'annoncer le retour des mêmes configurations célestes, de bâtir les calendriers, de connaître le cycle des germinations et des saisons, de s'orienter et voyager sur Terre : l'Homme a ainsi pu prévoir et mieux maîtriser sa vie. Il a formulé explications et prévisions, bâti des systèmes, représenté le monde.



Il l'a imaginé tout d'abord séparé en deux régions – celle des dieux ou de Dieu : le Ciel, celle des Hommes : la Terre –, avant d'oser le considérer comme un tout. Il a voulu percer le secret de sa création, et sa raison s'est mise en quête de résoudre les problèmes de son origine, de sa place dans l'Univers, de son devenir : pour cela, il a forgé pas à pas une logique savoureuse et amère, qui porte en elle sa propre capacité de contestation – la Science. Elle inscrit nos connaissances provisoires actuelles dans une histoire. Ces ateliers montrent les efforts de l'homme, ses succès, ses erreurs, ses errements. Ils présentent aussi les outils pensés, créés, réalisés, les systèmes bâtis, afin de se

lancer dans l'exploration de l'Univers. Ils montrent que toute aventure intellectuelle commence d'abord par la remise en cause de notre expérience immédiate, de nos conditionnements quotidiens, des vérités les mieux établies.

L'atelier observation du Soleil : à l'aide d'instruments d'observation adaptés au sujet, l'animateur propose aux enfants de découvrir notre étoile et ses caractéristiques. Mises en garde sur les dangers de l'observation sans instruments adéquats.

Le planétarium : c'est un outil pédagogique ludique mais très professionnel. Il s'agit d'un dôme gonflable dans lequel une classe de 25 à 30 élèves peuvent rentrer. Lorsque l'obscurité se fait, l'animateur fait découvrir à son public les constellations du ciel nocturne. Cet instrument permet de comprendre les mouvements de la mécanique céleste. Les saisons, l'alternance jour / nuit, les éclipses, le mouvement des planètes et la position de la Terre dans le ciel.

